

Fa Ré Do

Intr. <sup>Do</sup>  
6. <sup>Fa</sup> <sup>Si b</sup>

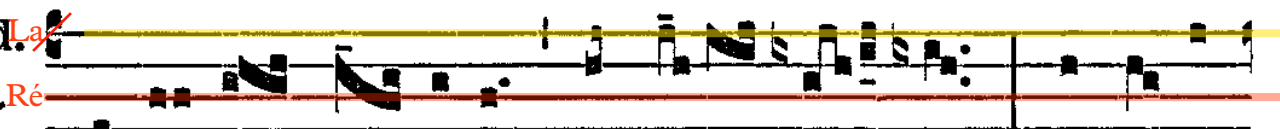
O mnes gén-tes \* pláudi-te máni-bus :  
jubi- lá- te Dé- o in vóce exsulta-ti- ó- nis.

*Ps.* Quóni- am Dóminus excélsus, terrí-bi-lis : \* Rex mágnus  
super ómnem térram. Gló-ri- a Pátri. E u o u a e.

Si Ré Mi Fa#

Grad. ~~La~~

5.  
V



Ení-te fí-li-i, \* audí-te me : timó-rem



Dómi-ni docébo vos.

∇. Accédi-te



Mi

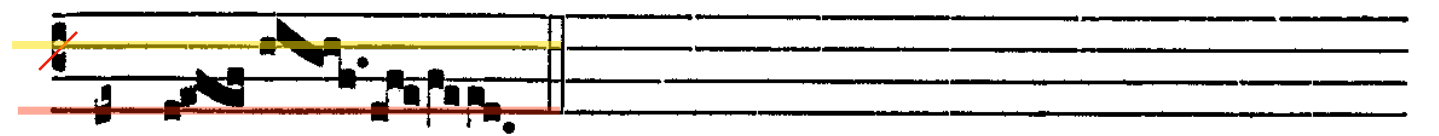
Ré

ad é-um, et



illumi-námi-ni :

et fá-ci-es véstrae \* non con-fun-



déntur.

Ré Fa Sol

1. **A** **La** **Ré** Lle-lú- ia. \* *ij.*

**Do** **Fa** V. Omnes gén- tes pláu-

**Sib** **La** di- te má-

**Do** **Fa** ni- bus : ju-bi-lá-te Dé- o in vó-

**Sol** **Fa** ce \* exsulta- ti- ó-nis.

**La** **Ré**  
sur la note pointée

*Les bizarreries ne manquent pas dans ces bourdons. Il est un fait que tenir Ré/La sur le verset donne des intervalles totalement dissonants. Les sauts à la tierce du bourdon semblent une assez bonne solution, même si elle est quelque peu dérangement. Il n'est pas nécessaire de commenter tous les pis-aller qui ont été choisis. Les musiciens qui tenteront d'autres solutions s'affronteront à l'étrangeté modale de cette pièce ; quelques autres pièces du répertoires présentent le même type de difficulté.*

*En deux endroits des bécarres de précaution ont été ajoutés car la tentation de bémoliser le Si à ces moments est renforcée par les bourdons.*

Mi Fa# Sol# La Sol#

Offert.  
5. *Si*  
*Mi*

Ic- ut \* in ho- locáu- sto a- rí- e- tum et tau-  
ró- rum, et sic- ut in míl- li- bus agnó- rum pín-  
gui- um : sic fí- at sacri- fí- ci- um nó-  
strum in conspé- ctu tú- o hó- di- e, ut plá-  
ce- at tí- bi : qui- a non est confú- si- o confi-  
déntibus in te Dómi- ne.

*Le bourdon Mi/Si (Fa/Do tel qu'écrit) n'est pas supportable sur "nostrum (...) conspectu", ce qui a demandé une variation assez particulière, mais nécessaire, jusqu'à "hodie".*

Fa Sol Fa

Comm. 4. **I** **La** Ré **Mi**

Nclí- na \* áurem tú- am, accé-le- ra, ut

é- ru-as nos. Gloria (...)