

Ré Fa Sol La

XV-XVI. s.

V
K **Ré** Y-ri- e * e- lé- i-son. *bis* Chri-

ste e- lé- i-son. *bis* Ký-ri- e

e- lé- i-son. Ký-ri- e * Ký-ri- e **

e- lé- i-son.

La Fa# Mi Ré

XVI. S.

V.

La

Si

G

Ré

Ló-ri- a in excélsis De- o. Et in terra pax ho-

La

Sol

La

Sol

mí-ni-bus bonae vo-luntá- tis. Laudá- mus te. Be-ne-dí-

La

Si

La

cimus te. Ado-rá- mus te. Glo-ri- fi-cá-mus te. Grá-

Sol

La

Si

Sol

La

ti- as á-gimus ti- bi propter magnam gló-ri- am tu- am.

Si

La

Sol

Dómi-ne De- us, Rex caelé-stis, De- us Pa-ter omní- pot- ens.

Si

Sol

La

Sol

La

Dómi-ne Fi- li u-ni-gé-ni- te Ie- su Chri- ste. Dómi-ne

Si

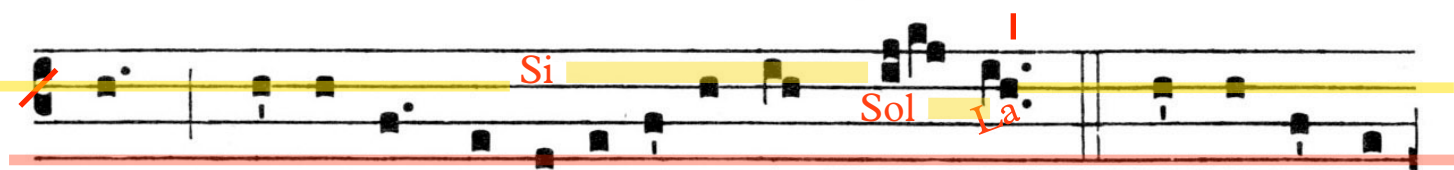
La

Sol

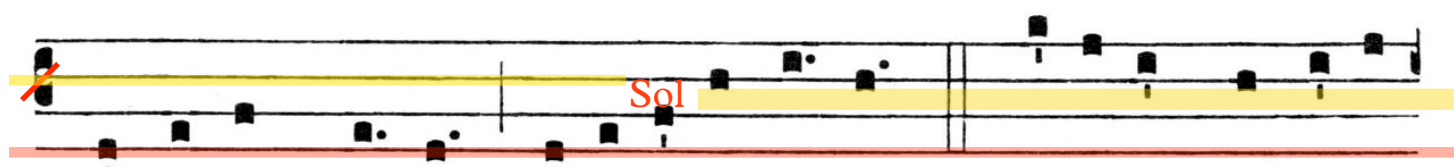
De- us, Agnus De- i, Fí- li- us Pa- tris. Qui tol- lis peccá-



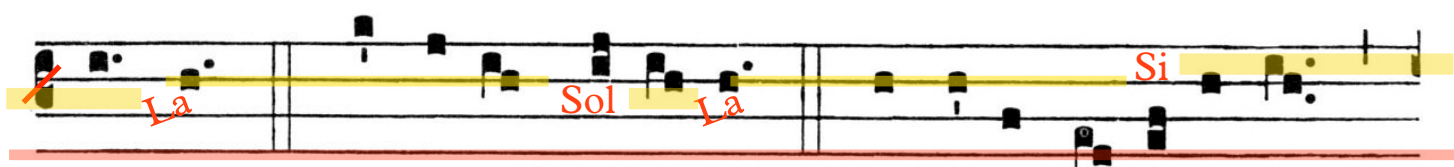
ta mun-di, mi-se-ré-re no-bis. Qui tol-lis peccá-ta mun-



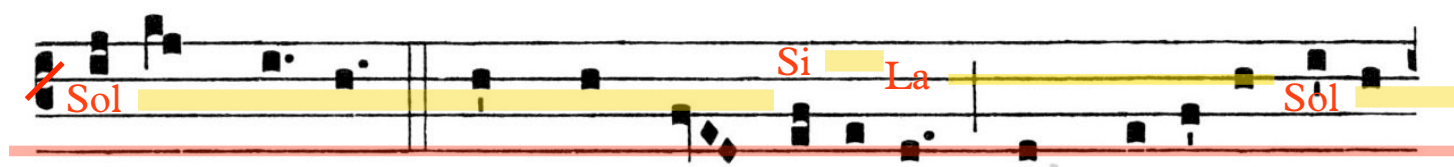
di, súsci-pe depre-ca-ti-ó-nem no-stram. Qui se-des ad



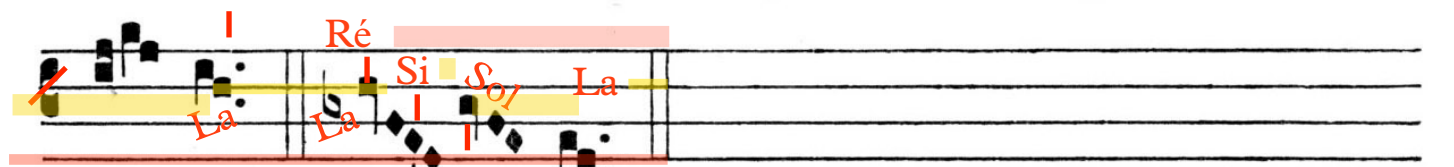
déxte-ram Pa-tris, mi-se-ré-re no-bis. Quó-ni-am tu so-lus



sanctus. Tu so-lus Dó-mi-nus. Tu so-lus Al-tí-s-si-mus,



Ie-su Chri-ste. Cum Sancto Spí-ri-tu, in gló-ri-a De-i



Pa-tris. A-men.

Mi Fa# (1)

(XI) XII. s.

VI. ~~Si~~

S Mi Fa# Mi

An- ctus, * Sanctus, San- ctus Dó- mi- nus

~~Do#~~ Si Do# Si

De- us Sá- ba- oth. Ple- ni sunt cae- li et

~~Do#~~ Si Do# Si

ter- ra gló- ri- a tu- a. Ho- sánna in excél- sis.

~~La~~ Si Fa# Mi

Bene- dí- ctus qui ve- nit in nómi- ne Dó- mi- ni. Ho-

~~Do#~~ La Si

sán- na in excél- sis.

1 : l'usage d'une altération dans le bourdon est en principe évité dans ce type d'accompagnement. Cependant, pour le Sanctus et l'Agnus Dei de la Messe VIII, l'ambitus d'une octave ne laisse pas grand choix en raison de la participation des fidèles : la transposition est très limitée car la note la plus haute devient vite difficile pour les hommes, et la note la plus basse difficile pour les femmes.

Mi Fa#

XV. s.

VI. Si
Mi

A - gnus De- i, * qui tol-lis peccá-ta mun-di : mi-se-

Do# Si La

ré-re no- bis. Agnus De- i, * qui tol- lis peccá-ta

Si Do# Si

mun-di : mi-se-ré-re no- bis. A-gnus De- i, * qui tol-

Do# La Si

lis peccá-ta mun-di : dona no- bis pa- cem.